HERALDO DE ALCOY

NÚM. 1.206 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES — AÑO VI

1901

Domingo 1.º de Septiembre

Los dos compinches

CUENTO

Hace veinticinco años que Juan Mausnier y Roberto Dubroquet ocupaban á medias un estudio de pintor en el fondo de un patio, no lejos de un cementerio.

Todo el piso bajo pertenecía á unos marmolistas que tenían el patio lleno de tumbas blancas, de cruces y de urnas funerarias.

En el interior del estudio había una estufa, dos caballétes y varias sillas desvencijadas.

Roberto Dubroquet era pintor de historia, y Juan Mausnier paisajista. Este hablaba poco y pintaba mucho. Levantábase muy temprano, no se ocupaba de su compinche y no había para él en el mundo más que Eufemia, la cafetera del boulevard Montparnasse, donde el artista almorzaba diariamente.

Roberto Dubroquet, pintor de historia, tenía algunos más que su amigo, y era hombre de muy distinto carácter.

Quería parecerse á Rubens, y para lograr su propósito usaba barba puntiaguda y llevaba un sombrero de anchas alas.

Frecuentaba los gabinetes de lectura, y deseoso de ilustrarse, solicitaba el trato de los estudiantes más aprovechados de la Escuela de Medicina.

La revolución de 1848 interrumpió sus estudios; pero desde entonces tuvo conciencia de su misión y concibió el arte nuevo. Si bien brotaron de su mente muchas ideas, necesitaba para expresarlas un lienzo de sesenta pies cuadrados. ¡Sesenta pies de pintura ó nada! Tal era la alternativa en que se hallaba nuestro pintor. Por lo tanto, nada tiene de extraño que Roberto Dubroquet, á la edad en que yo le conocí, no hubiese pintado ni un solo cuadro.

Le abrumaban las ideas, y para darles forma, esperaba la caida del imperio, que le era en extremo odioso. Unicamente era célebre en el café del boulevard Montparnasse por una copia de una de las Sirenas de Rubens, que había hecho en el Louvre en 1847, y en la que figuraban algunos fragmentos que no carecían de cierto mérito, á pesar de lo frio del color y de que la copia no se pareciese al original.

La *Sirena* era lo único que el artista había pintado. Esta particularidad no descorazonaba á Roberto, el cual decía con frecuencia, golpeándose la frente.

—¡Mis cuadros están aquí!

¡Cuántas veces, cuando yo era joven, prefería á la escuela de derecho el estudio de los dos amigos y las teorías estéticas de Dubroquet!

Aun recuerdo, con cuanta elocuencia describía Roberto sus futuros cuadros, que representaban la Marcha de la humanidad, el Genio de las religiones, el Progreso de la democracia y la Paz universal, afirmando que sus obras constituirían la síntesis de la filosofía por medio de la pintura.

Al mismo tiempo, Juan Mausnier guardaba silencio, consagrado siempre á la pintura de sus paisajes.

Roberto no revelaba á nadie el doloroso misterio de su vida, y seguía disertando acerca del arte y de la filosofía.

Para dedicarse á un trabajo serio y formal, no le faltaban más que un gran lienzo y el advenimiento de la República.

—

Durante el último año de mis estudios, perdí de vista á los dos compinches.

Andando el tiempo, el nombre de Juan Mausnier llegó á adquirir celebridad y fué citado con elogio por los periódicos de París.

En más de una ocasión admiré sus cuadros en las Exposiciones y en los establecimientos consagrados á la venta de obras artísticas. Pero del pobre Roberto Dubroquet no tenía la menor noticia.

Creía que habría dejado de éxistir como un desconocido cualquiera; pero un día, al tomar en la estación de las Tullerías el vaporcillo que baja por el río, noté que en el puente se hallaba un anciano envuelto en una capa raída y cubierta la cabeza con un sombrero románcico, como los que Rubens usaba.

Reconocí en seguida á Roberto Dubroquet, que á la sazón tendría unos sesenta años.

Contestó á mi saludo sin saber quien era yo y sin cuidarse de saberlo.

—Quieren—me dijo—que ejecute mi gran cuadro en un lienzo de pequeñas proporciones.

—¿Y quién le exige á usted eso?

—El gobierno, los ministros, el Consejo municipal... ¡Qué se yo!... Se han empeñado en desnaturalizar mi prodigiosa idea. Pero esté usted seguro de que no transigiré por nadá ni por nadie.

Había caído el imperio y hacía veinte años que la República regía los destinos de Francia. Sin embargo, Roberto Dubroquet no había pintado aún su gran cuadro.

El infeliz dibujaba para vivir, hacía modelos para pipas y trazaba viñetas destinadas á adornar las latas de sardinas en conserva.

Al despedirme de él, me indicó con una mano el cielo azul, el plateado río y las riberas cubiertas de un polvillo de rojiza luz.

—Mire usted—me dijo,—ahí tiene usted un magnífico fondo para mi apoteosis de la mujer libre...

En el momento de embarcarme, me gritó desde el puente:

—Vaya usted á verme á mi estudio. Calle de... núm. 6, á la derecha.

¡Entra! No pienses
que no te espero;
hace ya tiempo
que sin temor,
te aguardo en calma,
voz de otra vida,
sola esperanza,
fin del dolor!

¡Entra, y espérame;
que á los que duermen
en apacible
dulce soñar,
daré en un beso
mi alma y mi vida,
y á Dios por ellos
voy á rogar!

Deja que apreste
mis equipajes;
carga pesada
del soñador;
que de amarguras
y desengaños,
hay mucho peso,
mucho dolor!

Deja que ponga
sobre mi pecho
la cruz que abierta
de niño ví;
vé que no hay lujos
en mis bagajes;
desnudo vuelvo,
como nací.

LA ETERNA AMIGA

Crujen los troncos,
brilla la llama,
allá, á lo lejos,
retiembla el mar!
Aldabonazos
dan á la puerta
¿quién en tal noche
puede llamar?

¿Quién es? ¡La *Gloria!*—
Vente conmigo
ven, que entre todos
te busco á tí!
La noche es triste,
la senda obscura,
sigue tu rumbo,
déjame á mí.

Los vientos rujen
desenfrenados;

Hasta ayer no se me ocurrió ir á visitar á mi antiguo amigo.

Ante la casa que Roberto me había indicado, encontré á Juan Mausnier, el cual me dijo al verme.

—¿Eres tú? ¡Pobre Dubroquet! Está gravísimo.

—¿Qué tiene el infeliz?

—Un catarro pulmonar.

Mi amigo y yo subimos una larguísima escalera; y en lo más alto de ella se nos presentó una mujer, la cual agitó tristemente la cabeza y nos dijo en voz baja:

—No llegará á la caída de la tarde. Pasen ustedes.

Roberto Dubroquet agonizaba en un catre, ante la *Sirena* de 1847.

Nos indicó con el gesto que nos acercáramos, y con voz apagada, pero clara todavía, exclamó:

—¡Esto ha terminado, amigos míos! Me llevo al morir la pintura filosófica. Todos mis cuadros están aún en mi cabeza. Vale más que nadie los haya visto y que mis grandes éxitos no hayan mortificado á mis rivales.

La agonía duró cinco horas y concluyó á las cinco de la tarde.

Juan Mausnier cerró los ojos á su antiguo compañero, y pensando en el misterio de las cosas, se golpeó la frente y exclamó con doloroso acento:

—¡Qué triste es la existencia, amigo mío!

ANATOLIO FRANCE.

UN REY ZAPATERO

Eduardo VII de Inglaterra es nada menos que zapatero. Desde los quince años comenzó á manejar la suela y el cuero, y es en su oficio un verdadero artista.

Sin embargo, hace ya tiempo que Su Majestad no trabaja en zapatería más que lo exclusivamente necesario para entretener la mano y no olvidar lo aprendido. De vez en cuando confecciona un par de botinas para su esposa ó para sus hijas, y ahí está todo.

Muchos años ha, un joven perteneciente á la alta aristocracia, á quien el entonces príncipe honraba con su amistad, apostó doscientas libras esterlinas con uno de sus camaradas á que haría fabricar al hijo de la Reina Victoria un par de zapatos de charol, que luciría dentro de tres días en un baile de la corte.

Y, en efecto, el joven duque de K. se presentó al día siguiente ante el príncipe y con mucho aplomo hizo su demanda, ocultando, por supuesto, lo de la apuesta.

—No veo inconveniente—repuso el de Gales;—tendreis vuestros zapatos.

—Alteza, tened presente que el baile se dá pasado mañana.

—No tengais cuidado, á las nueve en punto de la noche el calzado estará en vuestra casa.

A la hora indicada el duquesito veía llegar á un criado con la librea del príncipe trayendo un par de zapatitos preciosísimos, un verdadero primor, de una calidad inmejorable. Y que caían admirablemente bien... ajustados, dibujando un pié bonitísimo y sin causar la más leve molestia. Decididamente, el príncipe se pinta solo para tomar la medida y ejecutar admirablemente el encargo.

—Decid de mi parte á Su Alteza—dijo encantado el duque—que esta noche tendré el honor de ofrecerle mi agradecimiento y mis respetos.

—Su Alteza me ha encargado que presente á Vuestra Gracia la factura. Los zapatos son pagaderos al contado.

Echóse á reir el duque; pero su risa se trocó en mueca al pasar los ojos por la factura. Esta subía á cuatrocientas libras esterlinas!

Pagó, sin embargo, en el acto, ya que no había medio de evadir el compromiso ni de hacerse el remolón ante un *Recibí* puesto por *Jorge, zapatero y Príncipe de Gales*. Una hora más tarde penetraba en los salones de baile, y toda la selecta concurrencia que los llenaba fijábase, entre discretos cuchicheos y maliciosas sonrisas, en el elegantísimo calzado del lord á quien se acercaban varios de sus amigos para felicitarle por haber ganado su apuesta.

Y entre los felicitantes contóse el mismo Príncipe de Gales, que con irónica flema añadió:

—Confesad, mi querido parroquiano, que esos escarpines os van admirablemente, y que por diez mil francos que os cuestan, salen casi de balde.



Santo de hoy. —Nuestra Señora de la Correa; del Puig y San Gil abad y San Arturo.

Santo de mañana —San Esteban, rey y confesor.



Brillantísima promete ser este año la Exposición artística que ha de celebrarse en la Escuela Industrial, con motivo de la apertura del próximo curso.

Los alumnos de la clase de dibujo y pintura, exhibirán profusión de cuadros, justificativos de los grandes progresos alcanzados bajo la dirección del laureado artista D. Fernando Cabrera, alma de estos certámenes, en los que tan alto grado alcanza el nivel de nuestra pintura.

Ya dedicaremos á esta Exposición todo el espacio que su importancia requiere, debiendo anticipar hoy la noticia, grata á las señoras que asistan al acto de la apertura, de que serán estas obsequiadas con panderetas pintadas por los alumnos de la Escuela.

—En la Parroquia de Santa María, habrá hoy por la mañana á las siete y cuarto Misa de Comunión. A las nueve Tercia y Misa Conventual y á continuación la procesión Claustral. Por la tarde á las cuatro y media ejercicio de Hora, por la Cofradía de Nuestra Señora del Rosario, con exposición de S. D. M.

En la de San Mauro y San Francisco, función á San Francisco de Pádua por una familia piadosa. A las nueve de la mañana se manifestará á S. D. M. y á continuación la Misa Mayor estando encargado del panegírico del Santo el doctor D. Rafael Sanus, Pbro. Por la tarde á las cuatro tendrá lugar el ejercicio de Novenario de Ntra Sra. de la Cueva Santa.

En la Iglesia de San Agustín, último de Cuarenta Horas, y fiesta principal con que la Cofradía honra á su excelsa Patrona y Madre, la Virgen del Consuelo. Por la mañana á las siete Misa de Comunión por los cofrades difuntos. A las nueve será la Misa Mayor á toda orquesta, predicando el Dr. D. Miguel Juliá Vilaplana, Pbro. Por la tarde á las tres y media Vísperas y Completas y Procesión en la que se llevarán las imágenes de San Agustín y Ntra. Sra. de la Correa.

—Se calcula que pasan de trescientos los alcoyanos que se trasladaron ayer á la capital de nuestra provincia para asistir á la gran corrida de Beneficencia que se celebrará hoy en aquella Plaza.

A todos les deseamos que se diviertan y que vean compensadas las molestias del viaje en la superioridad de la corrida.

—Esta noche podrá disfrutar el público de dos veladas musicales; una en el Círculo Católico de Obreros, por la banda «La Primitiva», que ejecutará las obras del siguiente programa:

1.° Pasodoble «El Cordobé ».—C. Pérez.

2.° Polka «La Mari-Juana».—Valverde.

3.° Sinfonía zarzuela «El Reloj de Lucerna».—Marqués.

4.° Fantasía Morisca.—Chapí.

5.° Pasodoble «El Alabardero».—G. Parés.

La otra velada se verificará en el paseo de la Glorieta, siendo la cuarta de las que costea la sociedad «El Iris».

La banda de música de este nombre, ha organizado este programa:

1.° Pasodoble «La Alegría de la Huerta».—Chueca.

2.° Vals «Rayos de Luz».—R. Pérez.

3.° Fantasía segunda, ópera «Otello».—G. Verdi.

4.° Fantasía de varias zarzuelas.—F. Soler.

5.° Pasodoble «Militares y flamencos».—A. Amorós.

—La corrida de novillas organizada por los operarios de la fábrica de sombreros, á beneficio de los empleados enfermos de la misma, se verificará esta tarde á las cuatro y media en nuestra Plaza de toros.

Primeramente se lidiarán con las suertes de capa y banderillas, siendo después devueltas al corral, cinco novillas de la ganadería de D. Juan Yagüe, y por último será lidiado y muerto á estoque por el afamado Miguel Martí, *Pipa*, un bravo novillo.

En una de las novillas ejecutará José Mira, la suerte del pedestal, rivalizando con *Don Tancredo*.

La entrada de sombra cuesta 35 cén-

de la galerna
da miedo el son.
¡Señor, que vuelvan
los pescadores!

. . . .

Otra vez llaman
en el portón.

¿Quién es?—¡Ven abre!
Soy la *Fortuna!*
Ven, y conmigo,
rico serás!
Vé á buscar otros
tontos ó vanos;
llama á otras puertas,
ya encontrarás!

En anchas brasas
se extingue el fuego,
y el trueno afuera
siento rujir...
Otra vez llaman.
—¿Quién vá? ¡El *Orgullo!*
Te traigo honores...
—No puedo abrir.

—¡Abre y sé grande,
y al mundo absorto
verás esclavo
de tu ambición!
—La sopa hirviendo
tengo á la lumbre
y abierto el libro
de la oración.

¡Se fué! Ya nadie
vendrá á mi puerta,
y á mi trabajo
puedo volver.
—¡Llaman! ¿Quién llama?
¡Soy la *Hermosura!*
Vengo á brindarte
dicha y placer!

¡Soy la más bella
de las mujeres!
¡Abre!—¡No puedo!
Busca otro hogar.
Mis hijos duermen,
y al alma esposa
mientras yo velo
la oigo rezar.

¡Oh, que molestos
y qué importunos
los pasajeros
del mundo son!
Cerca está el alba,
me rinde el sueño...
ya las campanas
dan la oración.

Las largas horas
de la velada,
con mi trabajo
dichoso fuí...
¡Otra vez llaman!
¿Tres aldabazos?
¿Quién es?—¡La *Muerte!*
¡Vengo por tí!

timos y 25 la de sol, siendo de esperar un lleno en la Plaza, teniendo en cuenta el fin benéfico de esta novillada.

—Llega tarde á nuestra Redacción el número de «El Movimiento» correspondiente á la actual semana, y nos falta espacio para contestar á las atentas líneas que nos dirige.

Prometemos corresponder á su cortesía en nuestro próximo número.

—El conde de Romanones ha enviado á la firma de la Reina un decreto sobre demarcación territorial de los Institutos, determinando el de cada uno de ellos y prohibiendo á los alumnos que estudien en Institutos distintos del territorio en que aquéllos se hallen domiciliados, á fin de evitar la aglomeración de estudiantes en los Centros que gozan fama de benévolos en los exámenes. La demarcación alcanzará también á los dos Institutos de Madrid.

—Conforme con el dictamen del Consejo de Estado, el ministro de la Gobernación ha dictado una real orden disponiendo que los expedientes incoados antes del período electoral, deben quedar en suspenso desde la convocatoria á las elecciones hasta terminado el escrutinio general, y no deben ejecutarse las providencias y resoluciones que se dicten hasta aquella fecha, á menos que se relacionen con separaciones, suspensiones ó traslados de funcionarios y se les hubiesen comunicado antes del período en cuestión.

—La Comisión liquidadora del Batallón provisional de Puerto-Rico, número 5, publica en el «Boletín oficial» la relación nominal de las clases é individuos de tropa del mismo que fueron bajas por pase á la Península á continuar, inútiles y fallecidos, los cuales han sido ajustados y cuyos ajustes han sido aprobados por la subinspección de esta región con expresión del alcance que á cada uno le resulta, y el pueblo de su naturaleza de los de esta provincia.

—El proyecto de reforma de la legislación sobre propiedad industrial y marcas de fábrica ultimado por el Sr. Villanueva, tendrá carácter de Código.

Constará de 14 títulos y 165 artículos.

Se conceden prórrogas de cuotas por anualidades vencidas.

Varíase el procedimiento para conseguir patentes de invención.

Los inventos de índole militar ó de interés para la defensa de la nación pasarán á informe del ministro de la Guerra.

Este dictaminará acerca de la conveniencia de que el invento lo adquiera el Estado.

Podrá decretarse la expropiación forzosa de las patentes en caso de utilidad manifiesta para la nación.

Se reforma igualmente todo el procedimiento relativo á la marca de fábrica.

En vez de concederlas á perpetuidad, se establecen registros por 20 años.

Los que se dediquen á estos asuntos deberán constituirse en agentes de negocios colegiados ó serán ingenieros industriales.

La reforma está inspirada en lo que disponen las legislaciones extranjeras.

El Sr. Villanueva ha tenido en cuenta las proposiciones presentadas á las Cortes, entre las cuales figura una del senador valenciano D. Manuel Danvila.

—Con verdadero gusto llamamos la atención de nuestros lectores, y muy especialmente de nuestras lectoras, acerca de un libro que tenemos á la vista y que por su gran utilidad les ha de ser necesario.

«Agenda Culinaria» es su título y lo edita la casa Bailly-Baillière é hijos. Su objeto es facilitar un trabajo que cuesta no poco resolverlo á las señoras y jefes de cocina, y es ¿qué se comera hoy?

La «Agenda Culinaria» da resuelto este problema, proporcionando un minuta de almuerzo y otra de comida, diferentes para cada día, escogidas con relación al tiempo y capaces de satisfacer todos los gustos y deseos.

Estando el libro hecho para la práctica, cada una de sus páginas está dedicada á un día del año, dividida de tal suerte que en primer lugar se hallan los datos necesarios sobre el calendario, después un espacio en blanco donde se pueden anotar las compras y gastos verificados durante el día, un menú completo y variadísimo del almuerzo y la comida y, por último, dos recetas dando á conocer la manera de guisar dos de los platos indicados en las mismas. Esto en cada hoja, no encontrando ninguna igual ó repetida.

Además contiene indicaciones sobre postres, manjares, legumbres, frutas, etcétera, propios de cada estación.

Si á todo esto añadimos su baratura, pues su precio es solamente de 2 pesetas encartonado en Madrid y 2,50 pesetas en provincias, creemos innecesario mayores alabanzas, que dejamos al buen juicio del público.

NODRIZAS

Consuelo Barberá, de 28 años, viuda, con leche de ocho meses, domiciliada en la calle de San Jaime número 24, piso primero, desea encontrar criatura para su casa ó la de los padres.

—

María Santonja, de 28 años, con leche de cinco meses, domiciliada en la calle del Caracol, número 48, piso primero, desea encontrar criatura para su casa.

LOS TRIGOS

A las noticias que continuamente llegan del movimiento iniciado entre los labradores de Castilla ante la actitud del Gobierno, dispuesto, al parecer, á suprimir el derecho transitorio que pesa sobre los trigos á su importación en la Península, se acordó contestar por los harineros, reunidos en la casa Lonja de Barcelona, en los siguientes ó parecidos términos:

Es verdaderamente absurdo, que una vez declarado *urbi et orbe* que el precio del trigo á 36 reales fanega de 94 libras, sobre vagón era suficientemente remunerador, se trate ahora de mantener el derecho transitorio para siempre y máxime en estos últimos tiempos, que se han cotirado los trigos de Castilla, de 46 á 48 1/2 reales.

En nación alguna, donde las instituciones de derechos encarnan en la vida del pueblo, hubiera continuado ni un momento más la coacción de unos derechos llamados transitorios, desde que en la memorable asamblea celebrada por la famosa Liga Agraria, se declaró por los conspícuos proteccionistas del terruño castellano, que el precio de 36 reales fanega es suficientemente remunerador.

La base de la coacción no se estima justa ni equitativa por estos harineros, opinándose que el Gobierno que en la oposición era partidario decidido de la supresión del recargo del trigo y harinas, habiendo sido empeño de todas sus campañas arancelarias en las Cortes debe poner en práctica dicha supresión al desempeñar el poder.

Una rectificación en los procedimientos de gobierno se impone en la actualidad, por demandarlo las necesidades del comercio y de la industria, cada vez más adaptadas al sentido informador del derecho mercantil moderno.



INFORMACIÓN ESPECIAL
DE NUESTRO CORRESPONSAL
SR. PUIG

Banquete á Canalejas

Linares.—En Almería se ha celebrado el banquete ofrecido al Sr. Canalejas por el Círculo Literario, en la espléndida fonda de Salvador Romero.

Multitud de coches llevaron á los numerosos invitados, que representaban á todos los partidos y clases distinguidas, literatos y comerciantes.

La mesa está en forma de doble T, con dos presidencias, que ocupan, una, el señor Canalejas, estando á su derecha don Modesto Lafuente, y á la izquierda don Modesto Laynez.

En la otra presidencia están el señor Rubio, presidente del Círculo, teniendo á la derecha al gobernador, y á la izquierda al Sr. Saint-Aubin.

El banquete se celebró en un soberbio salón, siendo muy grandes la cordialidad y animación durante todo el acto.

Inició los brindis el presidente, señor Rubio, que lo hizo en verso.

Los Sres. Blanes, Campos, González y Verdejo, que hablaron después, estuvieron muy elocuentes y oportunos.

Levantóse el Sr. Canalejas en medio de la mayor expectación.

El ilustre orador pronunció un elocuentísimo discurso político de gran alcance, y originalísimo en la forma y en el fondo, confirmando una vez más sus ideales democráticos y su espíritu radical.

Respondiendo al brindis, que fué en verso, comenzó hablando, en verso también, lo que dió origen á una gran ovación.

En brillantes períodos fustiga al caciquismo, gangrena de España.

Deplora la existencia de partidos como el liberal y el conservador, cuando solo debieran existir liberales, y unirse todo lo que representa progreso frente á lo que representa reacción, para defender lo que España necesita.

Censura enérgicamente que la política en Almería sea víctima del cacique; pero observa que unos y otros partidos buscan ya nuevos rumbos.

El discurso produjo inmenso efecto, por lo limpio de la palabra y el admirable desarrollo de las ideas.

Fué interrumpido á cada instante por verdaderas ovaciones.

En los Círculos políticos y literarios se comentaba con vivísimo elogio el discurso, por su espíritu democrático y por estimular el desarrollo de intensos materiales, para que en el bienestar común participe y mejore su suerte el proletariado almeriense.

Todos los comensales abrazaron y felicitaron al Sr. Canalejas.

Un decreto

Madrid 31 (10-25)

Hoy publica la «Gaceta» el decreto sobre reorganización de servicios y procedimiento administrativo en el ministerio de Hacienda.

El referido decreto es extensísimo.

La guerra

Madrid 31 (13-45)

Algunos periódicos alemanes calculan entre doce y quince mil el número de súbditos británicos de la Colonia del Cabo que se han unido á los boers.

Nada entre dos platos

Madrid 31 (15-30)

En el ministerio de Estado se han recibido informes oficiales que quitan toda importancia al incidente ocurrido en la bahía de Gibraltar.

Todo se redujo á que un torpedo del buque insignia «Ramillies», se desvió de la trayectoría y fué á dar en la playa.

En efecto, algunos españoles, creyendo que se trataba de otra cosa, quisieron impedir á un bote inglés que se llevase el torpedo; pero el carabinero de guardia, bien enterado del caso, ordenó que se les permitiese llevárselo, y su conducta produjo tan buena impresión, que el almirante de la escuadra escribió al cónsul de España encomiándola.

De viaje

Madrid 31 (18-40)

Ha marchado á Villafranca del Panadés el ministro de Agricultura.

Viajeros

Madrid 31 (19)

Ha llegado hoy el Sr. Canalejas que en estos momentos marcha de nuevo á San Sebastián.

También ha salido para Avilés el marqués de Taverga.

Bueno

Madrid 31 (20-10)

Dicen de San Sebastián que ha sido brillantísimo el Garden Party celebrado en Miramar.

Imp. del HERALDO DE ALCOY

ANUNCIOS

ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heróico para la curación de la **TISIS PULMONAR**. De resultados seguros para combatir las **Toses** pertinaces, **enfermedades del pecho**, **catarros** de los bronquios, **resfriados antiguos, etc.**—Muy útil en la **convalecencia de la pulmonía**.—En la inmensa mayoría de casos basta consumir solo UNO ó DOS frascos para alcanzar la **COMPLETA CURACIÓN**.

Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO ó CATARRO.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos á combatir la *tuberculosis pulmonar crónica*, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Dr. J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» debido á su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna, aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.»—Dres. Valls, Gozalbez, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens» al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongestiona rápidamente el parenquima pulmonar y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Dr. Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio.—Dr. Quilis.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vias respiratorias, y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Dr. Luis Valls.»

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens » ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al Doctor Torrens.—Emilio Gozalbes, licenciado en medicina y cirujía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens.» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregát, licenciado en medicina y cirujía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens,» en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Dr. Tomas Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens.» no sólo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vias respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Dr. Paulino Valiente.

He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens,» y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Dr. Pérez Castillo.

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de **Elixir de Guayacol** se ha hecho *posteriormente*, pero su composición es distinta del **Elixir de Guayacol del Dr. Torrens**. A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellos formen.

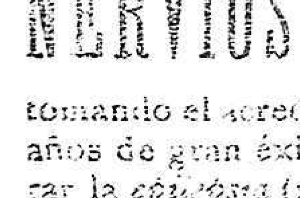
Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, núm. 73, Valencia: junto á la Droguería de La Luna.
En Alcoy, D. Camilo Pérez, San Lorenzo 3 y la señora Viuda de R. Alfonso, Mercado 20 y 22.



De venta: Establecimiento de Rafael Jordá Pérez.



De venta: Establecimiento de Juan Botella Reig.



NERVIOS — Curación segura de las enfermedades — NERVIOSAS

tomando el acreditado elixir polibromurado Bertrán. ¡¡11 años de gran éxito!! Producto único en España, para curar la *epilepsia* (mal de San Pau), *histerismo*, *baile de San Vito*, *neuralgias rebeldes*, *migraña*, *palpitaciones de corazón*, *vértigos*, *temblores*, *agitación nocturna*, *desvanecimientos*, *insomnios*, *asma* y demás accidentes nerviosos. —Venta en Barcelona: Farmacia Bertrán, plaza de Junqueras, número 2.—En Valencia: farmacia del Dr. Costa, Sombrerería 5.

PÍLDORAS DE RIAZA DE

PEREZ NEGRO

Recomendadas por médicos y enfermos como la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes, ya sean TERCIANAS, CUARTANAS ó COTIDIANAS

¡Veintinueve años de éxito!

Cajas con 80 y 40 píldoras, 5 y 3 pesetas.
De venta en todas las mejores farmacias de la provincia, remitiéndolas también directamente su autor previo pago de su importe sin aumento de precio desde cualquier punto que se pidan.

Farmacia de Pérez Negro, Ruda 14; Madrid

En Alcoy, Sr. PEREZ VALOR, farmacia y en Alicante, farmacia de D. JOSE SOLER.

“ESTOMACALINA”

ALFAGEME

Curación pronta y radical de las enfermedades del *estómago é intestinos*; «prodigiosos sus efectos»; la clase médica lo prescribe; tomando una sola botella se consigue en la «mayoría de los casos» la curación, á diferencia de otros hoy en boga, que sólo alivian y, por lo tanto, exigen un gasto continuo; *probad y comparareis*.
La ESTOMACALINA ha sido ensayada en los hospitales de Madrid, habiendo obtenido un éxito indiscutible por lo patente, debido á lo cual las eminencias médicas que en ellos prestan sus servicios la recomiendan hoy á su clientela particular, que es la mejor garantía para los enfermos.

PRECIO: 4 pesetas frasco.

DEPÓSITOS: FARMACIA DE ALFAGEME, Conde de Romanones, 8 y 10.—G. GARCIA, Capellanes, 1, Madrid y prales. farmacias.

En Alcoy: Sra. Viuda de R. Alfonso.

GRANDES ALMACENES
Y FÁBRICA DE RELOJES
DE
CARLOS COPPEL
Fuencarral 25 y 27.—Madrid

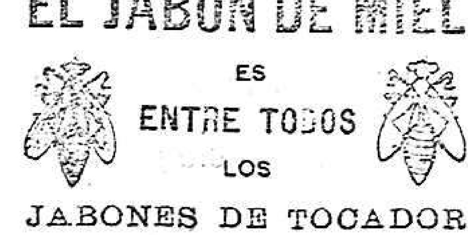
Esta casa vende directamente al público á los mismos precios de la fábrica y garantiza la buena marcha de sus relojes con certificado de garantía.

Los relojes de la CASA COPPEL que no marchan bien se cambian por otros.

Grandes talleres de construcción y reparación de relojes.
Todas las composturas quedan garantizadas.

CATÁLOGO ILUSTRADO GRATIS

REMESAS Á PROVINCIAS



EL JABÓN DE MIEL ES ENTRE TODOS LOS JABONES DE TOCADOR EL MEJOR DE LOS MEJORES





PRUÉBESE

ESTA ES SU MEJOR RECOMENDACIÓN Y EVÍTENSE LAS FALSIFICACIONES

Exigiendo la MARCA REGISTRADA

La GIRALDA DE SEVILLA

2 ptas. paquete de tres pastillas
En las principales Perfumerías y Droguerías

De venta: Establecimiento de Rafael Jordá Pérez.

Los que no usan el Tónico. — Los que lo usan á diario.

¡HOMBRES DÉBILES! ¡MUJERES NERVIOSAS Y ESTÉRILES!

CURA DE LA DEBILIDAD

(ENFERMEDAD DEL DÍA). Se **produce** la debilidad por la pérdida vital, pesares, contrariedades de la vida, constitución débil, convalecencias de enfermedades graves, estudios excesivos y abusos de toda clase. **Ocasiona** la debilidad los males del estómago, cólicos biliosos, estados nerviosos que principian por temblor y acaban en parálisis, atonías genitales, reblandecimiento de la médula, anemia cerebral con imbecilidad y locura, la ceguera y sordera y la muerte por agotamiento nervioso. Estos enfermos achacan su mal al síntoma que más les molesta. Los hombres, al estómago y la cabeza; la mujer, á los nervios y al corazón. ¡Pobres! Ven el efecto y no la causa.

Ahora bien: ¿Qué se precisa? Combatir la **debilidad**, causa de todo. Atender á los efectos es agotar la paciencia, malgastar el dinero y perder la vida, pues cuando se acude puede ser tarde. Estos son sus síntomas:

☞ En el **HOMBRE**: neurastenia, impotencia sexual, pérdidas seminales en sueños ó á cualquiera agitación, nervosismo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria.

☞ En la **MUJER**: casi siempre esterilidad, histerismo nervioso perpetuo, anemia, flujo blanco, irregularidad menstrual, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas pertinaces, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento de vientre, ganas de llorar, etc.

☞ En los **NIÑOS**: encanijamiento, cabeza grande, vientre abultado, piernas delgadas, falta de desarrollo, carencia de fuerzas, etc.

La cura positiva de todas las **debilidades** se consigue siempre con el **Tónico Koch**, preferido de todos, enfermos y médicos.

El **Tónico Koch** vuelve la vitalidad y las energías de la mejor edad, vigoriza los músculos, fortalece los huesos, enriquece la sangre y calma los nervios. El **Tónico Koch** se vende á 9 pesetas en las buenas boticas y droguerías del mundo, y también se envía por correo, remitiéndolas en sellos ó libranza al **Gabinete Médico Americano**, Alcalá, 23, piso 1.º **Madrid**. Se contestan gratis por correo ó personalmente todas las preguntas ó consultas.



CONSULTA DE 7
Males Especiales
de 10 á 8, gratis á los pobres, y por carta los de provincias.

GABINETE MÉDICO AMERICANO
Alcalá, 23, 1.º **(lado Calatravas).**
VENÉREO. IMPOTENCIA. ORINA.

CURA EN 2 DÍAS.

Blenorragia (flujos). Cápsulas Koch, 3 ptas. Orquitis, llagas, chancros, verrugas. Pomada Koch, 3 ptas. Para humores de la sangre, las Perlas Depurativas, 3 ptas. Venta boticas y *Gabinete Médico Americano, Alcalá, 23, 1.º*, Madrid. Consultas gratis y por carta.
Van correo por sellos ó libranza.

Á LOS 10 MINUTOS ALIVIA EL
ESTÓMAGO
el *DIGESTIVO HERRERA*, **4 pta. caja.** Pídase en las boticas de España. Cura las Dispepsias, Gastralgias, Dolores, Flatos, Disentería, Malas digestiones, Vómitos, Catarros, Diarreas, Debilidades, etc. Desde el primer día permite comer de todo. La más grata y rápida medicación. Consultas gratis y por carta los de fuera, y va correo enviando 4 ptas. en libranza al **Dr. Herrera, *Alcalá, 23, MADRID.***

NO HAY
DOLOR
Reumático, inflamatorio nervioso ó gotoso que resista al MATADOLOR (Pain Kalier). **2 ptas.** en las boticas de España. Bálsamo indiano que siempre cura. Consulta gratis, y va correo por **2,50 ptas.** en sellos al *Dr. Herrera, Alcalá, 23, MADRID.*

CURA GRATA, SIN OPERAR, DE LA
SORDERA
ZUMBIDOS, FLUJOS
y todas las enfermedades de los OÍDOS
EN 300 ENFERMOS 300 CURAS
CONTRASORDERA THOMPSON, **4 ptas. caja.**
Venta boticas y *Gabinete Médico Americano, Alcalá, 23, 1.º* Prospecto español. Consultas gratis y por carta de fuera. Va correo por valor sellos ó libranza.

IMPOTENCIA / ESTERILIDAD DEL HOMBRE.
ESTERILIDAD DE LA MUJER.

Cura rápida y sin peligro á toda edad y por antiguo que sea el padecimiento. Escribir con detalles, *Gabinete Médico Americano, Alcalá, 23, 1.º, MADRID.* Contestación gratis.

MAL DE ORINA × CURA RÁPIDA
SIN SONDAR NI OPERAR

Dilatación de las **estrecheces**. Rotura y expulsión de los **cálculos** (piedra) y **arenillas**. Catarro de la **vejiga y riñones** (cólicos nefríticos), próstata, **incontinencia**, debilidad, orina **turbia**, sucia con posos blancos, rojos ó de sangre, etc. Infalibles **SALES KOCH**, frasco, **7 pesetas. Calmantes instantáneas** del **dolor al orinar** y de la **retención.**

Venta boticas buenas y Gabinete Médico Americano, Alcalá, 23, 1.º, MADRID

PROSPECTOS DE CURAS Y CONSULTAS GRATIS.—POR CARTA LOS DE FUERA

Van correo enviando en carta certificada 7 pesetas en sellos ó libranza.

En ALICANTE se expenden estos preparados en la farmacia del Sr. Gómez Mora, Mayor 23 y 25 y droguerías de los Sres. Romero y Compañía, Princesa 5 y Piñol hermanos, Princesa 7.—DENIA, farmacia del Sr. Comerma, Cop 9.—ELCHE, farmacia del Sr. Moreno.—MONOVAR, farmacia del Sr. Bellot Zapata y en las demás farmacias y droguerías de la Capital é importantes poblaciones de su provincia.

IMPRENTA
DEL
HERALDO DE ALCOY

En este establecimiento se hacen toda clase de impresos á precios sumamente económicos.
Sobres y papel timbrados. Esquelas de defunción. Tarjetas de visita.
Gran novedad en todos los artículos.

Arias Miranda, 1, bajos

HERALDO DE ALCOY
DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alcoy, un mes	1 pta. 50 cts.
Fuera, trimestre	5 »
Extranjero, trimestre	10 » 50 »

ESQUELAS DE DEFUNCIÓN

Se reciben en la imprenta de este periódico, á cualquier hora del día y de la noche.

REDACCION, ADMINISTRACION É IMPRENTA
Arias Miranda, 1, bajos

SIN MADRE, novela por Hugo Conway, encuadernada en rústica.—Una peseta. Se vende en el «Heraldo de Alcoy».